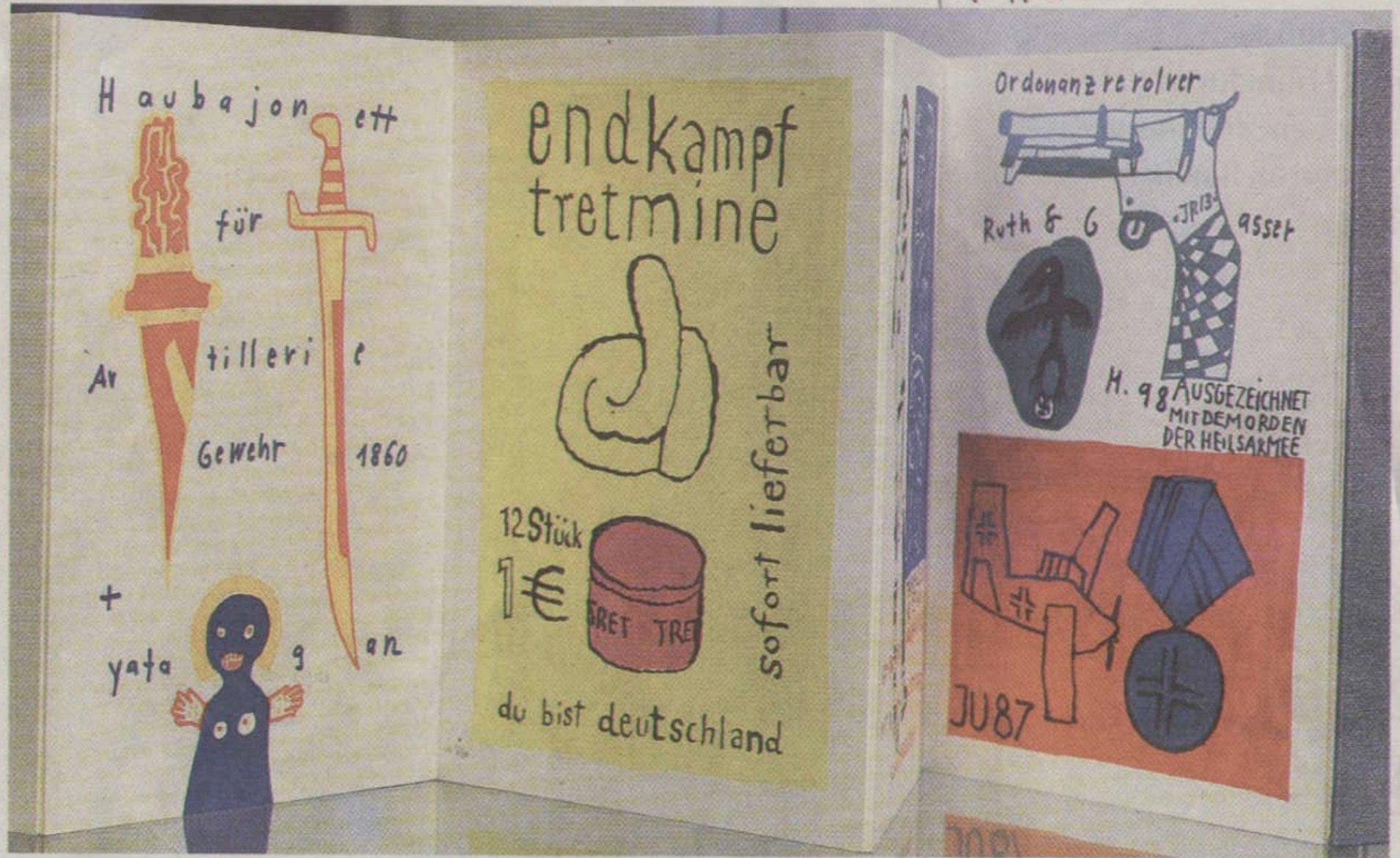


FR 7.3.12



**IN AUFRUHR** „Virulent“ ist der Titel der Werkschau mit Arbeiten von Hartmut Andryczuk, die derzeit im Klingspormuseum ausgestellt ist. Mit der Vokabel ist nicht der Begriff

„ansteckend“ aus der Medizin gemeint. Der Untertitel klärt auf: „Aufrühren in Wort und Bezeichnung“. Charakteristisch für Andryczuks Künstlerbücher in Kleinstauflagen sind

die Originalzeichnungen. Der 1957 geborene Künstler bezieht Anregungen aus Dadaismus, Futurismus und Surrealismus. Zu sehen bis zum 8. April. (ohl.)

ANDREAS ARNOLD